



15. Juni – 11. August 2024

OPERNGALA
DAS GEHEIMNIS DER IRMA VEP
ALADIN
KILLERQUEEN
SEIN ODER NICHTSEIN
EVITA

Ettlingen

WIR DANKEN FÜR DIE UNTERSTÜTZUNG

Hauptsponsor 2024: Sparkassen-Finanzgruppe

Sparkasse Karlsruhe
LBSBW

SWE
Stadtwerke Ettlingen GmbH

hardusch

COMFORT SCHUH
ETTlingen

BNN
Baden-Nachrichten

PORSCHE
Porsche Zentrum Karlsruhe

die neue Welle
Der beste Musikstil aus 4 Jahrzehnten

Wat's BRASSERIE

Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

ERBPRINZ
Landesverband für Erbprinzen und Prinzessinnen

ETTLIN Immobilien

MARKETING KOMMUNIKATION

JUNI

Sa 15	11-17	Theaterfest	EINTRITT FREI
So 16	17.00	Aladin	PREMIERE
Di 18	10.00	Aladin	
Mi 19	10.00	Aladin	
Do 20	20.30	Evita	PREMIERE
Sa 22	20.30	Evita	
Di 25	10.00	Aladin	
	19.45	Stückeführung	
	20.30	Evita	
Mi 26	10.00	Aladin	WIEDERAUFNAHME
Do 27	21.00	KillerQueen – She's back	
Fr 28	21.00	KillerQueen – She's back	
Sa 29	15.00	Aladin	
	21.00	KillerQueen – She's back	
So 30	11.30	Aladin	
	18.00	Evita	

JULI

Mi 03	10.00	Aladin	
	19.45	Stückeführung	
	20.30	Evita	
Do 04	10.00	Aladin	GASTSPIEL
Fr 05	20.00	Backbeat – Die Beatles in Hamburg	
Sa 06	11.00	Aladin	
	20.30	Evita	
So 07	11.30	Aladin	
	18.00	Evita	
Mi 10	10.00	Aladin	
Do 11	10.00	Aladin	PREMIERE
	20.30	Sein oder Nichtsein	
Fr 12	20.30	Evita	
Sa 13	15.00	Aladin	
	20.30	Sein oder Nichtsein	

www.schlossfestspiele-ettlingen.de
[schlossfestspiele.ettlingen.official](https://www.facebook.com/schlossfestspiele.ettlingen.official)
[SchlossfestspieleEttlingen](https://www.instagram.com/SchlossfestspieleEttlingen)

IMPRESSUM
 Veranstaltet durch die Stadt Ettlingen
 vertreten durch
 Oberbürgermeister Johannes Arnold & Intendantin Solvejg Bauer

So 14	11.30	Aladin	
	15.00	Vive l'amitié	20 Jahre Erbprinzipartnerschaft
	18.00	Sein oder Nichtsein	
Di 16	10.00	Aladin	
	19.45	Stückeführung	
	20.30	Evita	
Mi 17	10.00	Aladin	
	19.45	Stückeführung	
	20.30	Evita	
Do 18	19.45	Stückeführung	
	20.30	Sein oder Nichtsein	
Fr 19	20.30	Sein oder Nichtsein	
Sa 20	11.00	Aladin	
	15.00	Aladin	
	21.00	KillerQueen – She's back	GASTSPIEL
	18.00	KillerQueen – She's back	
Mo 22	21.00	KillerQueen – She's back	
Di 23	10.00	Aladin	
	19.45	Stückeführung	
	20.30	Sein oder Nichtsein	
Mi 24	19.45	Stückeführung	
	20.30	Sein oder Nichtsein	
Do 25	20.30	Sein oder Nichtsein	
Fr 26	15.00	Aladin	
	20.30	Evita	WIEDERAUFNAHME
	23.00	Das Geheimnis der Irma Vep	
Sa 27	15.00	Aladin	
	20.30	Evita	
	23.00	Das Geheimnis der Irma Vep	
So 28	11.30	Evita	
	17.15	Stückeführung	
	18.00	Evita	
Di 30	19.45	Stückeführung	
	20.30	Evita	
Mi 31	19.45	Stückeführung	
	20.30	Evita	

AUGUST

Do 01	20.30	Evita	
	23.00	Das Geheimnis der Irma Vep	
Fr 02	17.00	KillerQueen – She's back	
	21:00	KillerQueen – She's back	
	23.00	Das Geheimnis der Irma Vep	
Sa 03	20.30	Sein oder Nichtsein	
So 04	20.30	Evita	
Mo 05	19.45	Stückeführung	
	20.30	Evita	
Di 06	20.30	Evita	
Do 08	20.30	Kurt-Müller-Graf Preis	VERLEIHUNG
	anschl.	Evita	
Fr 09	20.30	A Night at the opera	OPERNGALA
	23.00	Das Geheimnis der Irma Vep	
Sa 10	20.30	Evita	
	23.00	Das Geheimnis der Irma Vep	
So 11	19.30	A Night at the opera	OPERNGALA

VIVE L'AMITIÉ

Sonntag 14. Juli 2024 15.30 Uhr | Festsaal Augusta
 Seit 20 Jahren schon servieren das Hotel Erbprinzip und die Schlossfestspiele gemeinsam genussvolle Kultur-erlebnisse. Aus diesem schönen Anlass laden wir zu einer musikalischen Kaffeerunde im klimatisierten Festsaal Augusta. Lauschen Sie bei erlesenen Kaffeespezialitäten, bei süßen und herzhaften Köstlichkeiten, unseren Musicalstars aus EVITA.

Preis pro Person 65,00 € inklusive Bewirtung

Außerdem

Musikalische Erbprinzipdinner im Festsaal Augusta mit Gastkünstlern vergangener Festspieljahre:

Freitag, 26. Juli 2024, 18.30 Uhr
 Freitag, 09. August 2024, 18:30 Uhr
Anatevka, kurz-weilig
 mit Monika Hügel, Daniel Böhm und Markus Bieringer am Klavier

Freitag, 02. August 2024, 18:30 Uhr
Ich kann mir nicht helfen, ich finde mich schön!
 Chansonabend mit Annette Mayer und Constantin Servatius am Klavier

Freitag, 16. August 2024, 18:30 Uhr
Wenn man verliebt in jemand ist....die Sache mit der Liebe!
 Chansonabend mit Annette Mayer und Constantin Servatius am Klavier

Preis pro Person jeweils 155,00 € inklusive Aperitif und 4-Gang-Menü

Nähere Infos unter www.erbprinzip.de

TICKETS

VORVERKAUF
 Kartenbüro in der Touristinfo
 Erwin-Vetter-Platz 2, 76275 Ettlingen
 ticket@ettlingen.de | info@ettlingen.de
 Telefon 07243 101333

Sie können Ihre Tickets ganz bequem von zu Hause aus buchen und sich zusenden lassen oder direkt selbst ausdrucken: www.reservix.de | www.schlossfestspiele-ettlingen.de

Weitere Vorverkaufsstellen in ihrer Nähe finden Sie auf www.reservix.de/vorverkaufsstellen

THEATERKASSE IM SCHLOSSFOYER
 Die Theaterkasse öffnet eine Stunde vor Vorstellungsbeginn. Reservierte Tickets müssen spätestens 30 Minuten vor Beginn der Vorstellung abgeholt werden.

ARRIEREFREIHEIT
 Der Zugang zu den Spielstätten der Schlossfestspiele ist barrierefrei. Rollstuhlfahrer bitten wir, ihren Besuch bei der Touristinfo anzumelden. Bei Ausweis mit B ist der Eintritt für die Begleitperson frei. Dies muss beim Kartenkauf angegeben werden.

PARKEN

QR-CODE
zum Tribünenplan

PREISE

EVITA | SEIN ODER NICHTSEIN | KILLERQUEEN | OPERNGALA | BACKBEAT

	Kategorie 1	Kategorie 2	Kategorie 3	Lounge
So - Do	45 €	41 €	27 €	84 €
Premiere Fr Sa	49 €	44 €	29 €	89 €

Konzert SAP Sinfonieorchester

	27 €	25 €	19 €	59 €
--	------	------	------	------

ALADIN

	Erwachsene	Kinder	Familien
Jede Vorstellung	15 €	9 €	39 €* *NEU – Familienticket 39,00 € 2 Familienmitglieder + 2 eigene Kinder, jedes weitere Kind + 5,00€

DAS GEHEIMNIS DER IRMA VEP

Jede Vorstellung	33 €
-------------------------	------

LOUNGE
 Sichern Sie sich Ihren Platz in der Lounge! Ihr exklusiver Vorstellungsbuchung mit Sektempfang und viel Beinfreiheit.

ERMÄSSIGUNGEN
 Für MUSICAL | SHOW | SCHAUSPIEL | OPERNGALA
 50 % für Schüler, Studierende (bis 27), Auszubildende, Bundesfreiwilligendienstleistende und Schwerbehinderte (ab 50%)
 10 % für Gruppen ab 20 Personen
 20 % für Gruppen ab 50 Personen

KEINE VORVERKAUFSGEBÜHREN!
 Egal ob Sie Ihr Ticket bei der Stadtinformation oder online über reservix kaufen – Sie zahlen überall den gleichen Preis!

KVV INKLUSIVE!
 Die Eintrittskarten gelten am Vorstellungstag als Fahrkarte im gesamten Netz des KVV.



Liebes Publikum!

ALL TOGETHER 2024 – in unserer Jubiläumssaison bündeln wir all unsere künstlerischen Kräfte in einem Programm, das die Gemeinschaft feiert und mit Freude auf Erreichtes zurückblickt. Unsere partizipativen Mitmachformate Bürgerchor und Junge Festspiele haben sich in den vergangenen fünf Jahren zu Kraftzentren unserer Arbeit entwickelt. Diese werden gemeinsam mit dem professionellen Ensemble die Spielzeit 2024 prägen. Wir wollen zusammen Schönes, Glitzerndes und Verbindendes schaffen – und uns mit den herausfordernden Themen unserer Zeit künstlerisch auseinandersetzen.

Kommen Sie zu uns ins Schloss, lassen Sie sich inspirieren von großen Stoffen in großartiger Kulisse. Theater muss sein – jetzt mehr denn je!

Ihre Solvejg Bauer

PREMIEREN 2024

- 16. Juni
ALADIN
Familienstück | Schlosshof
- 20. Juni
EVITA
Musical mit Bürgerchor | Schlosshof
- 27. Juni
KILLERQUEEN – She's back
Rockshow | Schlosshof
- 11. Juli
SEIN ODER NICHTSEIN
Schauspielkomödie mit Band | Schlosshof
- 26. Juli
DAS GEHEIMNIS DER IRMA VEP
Nachtgrusel | Rittersaal
- 09. August
A NIGHT AT THE OPERA
Operngala | Schlosshof

MUSICAL MIT BÜRGERCHOR

EVITA

Gesangstexte von Tim Rice
Musik von Andrew Lloyd Webber
Deutsch von Michael Kunze

„Don't cry for me, Argentina“ – mit einem Schlüsselsong, der schon vor der Uraufführung die Charts sprengte, einem Sound, der Pop, Latin und schwellende Streicherklänge vereint und einer völlig neuen Erzählweise ohne Dialoge revolutionierten Webber und Rice das Genre Musical. EVITA begann einen weltweiten Triumphzug und wurde mit allen nur denkbaren Preisen ausgezeichnet. Die Geschichte vom Aufstieg der María Eva Duarte de Perón, genannt Evita, die sich von der argentinischen Provinz hochkämpft zur Präsidentengattin und spirituellen Führerin der Nation, fesselt bis heute. In einer opulenten Inszenierung geben Bürger- und Kinderchor in der tragenden Rolle des argentinischen Volkes ihr Musicaldebut. Erleben Sie sie gemeinsam mit unserem charismatischen professionellen Ensemble in einer packenden Show.

Premiere 20. Juni 2024 | Schlosshof

45 JAHRE SCHLOSS FESTSPIELE ETTLINGEN

SCHAUSPIELKOMÖDIE MIT BAND

SEIN ODER NICHT-SEIN

SCHAUSPIELKOMÖDIE MIT BAND

SEIN ODER NICHTSEIN

von Nick Whitby
nach dem Film von Ernst Lubitsch

Mit viel schwarzem Humor, Slapstick und beschwingter Theatermusik der Karlsruher Band „Black Sea Shipping Company“ zieht unsere rasante Schauspielkomödie die deutsche Besetzung in Polen durch den Kakao. An einem Warschauer Theater laufen im Sommer 1939 gerade die Proben für eine Farce, die die Nazis aufs Korn nimmt, als die Regierung aus Angst vor dem Hitler-Regime die Premiere verbietet. Nun wird umgeplant und es steht nur noch „Hamlet“ auf dem Programm. Die Deutschen marschieren ein. Um das Theater und die Menschen darin zu retten, gibt es nur einen Weg: Fiktion muss Realität werden. Das Theater wird zum Gestapo-Hauptquartier, das Schauspielensemble zu deutschen Besatzern. Alle spielen um ihr Leben und ein wahnwitziges Verwirrspiel nimmt seinen Lauf.

Premiere 11. Juli 2024 | Schlosshof

FAMILIENSTÜCK

ALADIN

Auf dem fliegenden Teppich geht's geradewegs hinein in Aladins Welt. Dort möchte der Sultan seinen Untertanen ein besseres Leben ermöglichen. Auf die Idee hat ihn seine kluge Tochter gebracht. Doch sein Berater, der Wesir, ist nicht einverstanden und will an seiner Stelle regieren. Dafür bräuhete er allerdings die Macht der Wunderlampe und die kann nur bekommen, wer ein reines Herz hat. Das hat Aladin, Sohn einer armen Schneiderin. Nachts ist er gern als Dieb unterwegs, um den Reichen die Butter vom Brot zu stehlen und sie den Armen aufs Brot zu streichen. Der Wesir verkleidet sich als Aladins verschollener Onkel und erschleicht sich sein Vertrauen. Wird sein Plan gelingen oder können Aladin, die Sultanstochter und ihre Freunde die Welt gemeinsam ein Stück besser machen?

Das diesjährige Familienstück ist eine eigens für die Schlossfestspiele entstandene Fassung der Geschichte aus Tausendundeiner Nacht, die Kinder, Jugendliche und Profidarsteller mit Wurzeln in insgesamt fünf Kontinenten unter Anleitung des deutsch-brasilianischen Regisseurs und Theaterpädagogen Bastian Thurner gemeinsam erarbeitet haben.

Premiere 16. Juni 2024 | Schlosshof

45 JAHRE SCHLOSS FESTSPIELE ETTLINGEN

FAMILIENSTÜCK

ALADIN

45 JAHRE SCHLOSS FESTSPIELE ETTLINGEN

ROCKSHOW

KILLER QUEEN

SHE'S BACK

ROCKSHOW

KILLERQUEEN

SHE'S BACK

„Ein perfektes Rock-Erdbeben ... die Solisten ließen keine Wünsche offen.“

So schrieben die BNN zur Premiere der theatralen Original-Rockshow der Schlossfestspiele. Nun kommt die dynamische Supergroup zusammen mit der Urban Dance School Ettlingen zurück, um mit ihren Ettlänger Fans Festspielgeburtstag zu feiern. Mit Hits wie ANOTHER ONE BITES THE DUST, RADIO GAGA und KILLERQUEEN hat die legendäre Rockband „Queen“ Musikgeschichte geschrieben. Erleben Sie die einzigartige Fusion von glamourösem Rock und barockem Ambiente. Frisch aufbereitet und mit neuen Songs wird diese Show den Schlosshof wieder aus den Angeln heben. WE WILL ROCK YOU!



POPAKADEMIE UNIVERSITY OF POPULAR MUSIC AND MUSIC BUSINESS

Wiederaufnahme 27. Juni 2024 | Schlosshof

NACHTGRUSEL

DAS GEHEIMNIS DER IRMA VEP

von Charles Ludlam
Deutsch von Frank Günther

„Eine fantastische Darbietung, die in Mimik, Gestik, Timing und Humor an die Filme der britischen Komikertruppe Monty Python erinnert“ schwärmten die BNN zur Premiere im Sommer 2023. Für alle, die keinen Platz bei den ausverkauften sechs Vorstellungen ergattern konnten, gibt es jetzt eine zweite Chance!

Lord Edgar Hillcrest hat nach dem Tod seiner Frau Irma wieder geheiratet. Doch die neue Hausherrin Enid fühlt sich alles andere als wohl auf Gut Mandacra. Nicht nur die Ablehnung des Personals macht ihr zu schaffen. Merkwürdige Dinge geschehen. Die verstorbene Irma scheint noch herumzuspukern, Werwölfe treiben ihr Unwesen und Irmas Sohn soll auf geheimnisvolle Weise umgekommen sein. Bekannte Motive aus Schauerliteratur und Horrorfilm verbinden sich in dieser Komödie zu einer rasanten und virtuos Persiflage für zwei Verwandlungskünstler.

Wiederaufnahme 26. Juli 2024
Rittersaal des Schlosses

45 JAHRE SCHLOSS FESTSPIELE ETTLINGEN

NACHTGRUSEL

DAS GEHEIMNIS DER IRMA VEP

OPERNGALA

A NIGHT AT THE OPERA

Als krönendes Saisonfinale feiern wir die Sparte Oper mit dem Bürgerchor und hervorragenden Solistinnen der letzten Jahre. Freuen Sie sich auf Highlights aus der ZAUBERFLÖTE, der FLEDERMAUS, CARMEN, dem FREISCHÜTZ und auf weitere berühmte Chorstücke, Arien und Ensembles. Es spielt das Kammerorchester der Schlossfestspiele Ettlingen.

9. und 11. August 2024 | Schlosshof

THEATERFEST

In guter Tradition eröffnen wir unsere Spielzeit mit einem bunten Programm im und ums Schloss herum. Vom Bühnenprogramm mit Musik und Talk vor dem Nordportal über Führungen, Kinderprogramm und öffentlicher Musicalprobe ist für alle etwas dabei. Die Freunde der Schlossfestspiele e.V. sorgen wie immer in der Erbrinzelounge für das leibliche Wohl und informieren gern über ihre wichtige Arbeit.

15. Juni 2024 11.00 – 17.00 Uhr
Schlossvorplatz, Schlosshof, Schloss

Gastspiel

BACKBEAT

Wir schauen nach unserer letztjährigen Show BLACKBIRD noch einmal auf die weltberühmte Band aus Liverpool. Mit dem Gastspiel der Landesbühne Esslingen geht es dieses Mal weit zurück zu den Anfängen der Band, als die „Fab Four“ noch zu fünf waren.

Hamburg, 1960. Die Musiker John Lennon, Paul McCartney, George Harrison, Pete Best und Lennons Freund aus Kunstakademie-Tagen, Stuart Sutcliffe, treten ihr Engagement in einem Musikklub an. Die Bezahlung ist mies, die Unterkunft schäbig und die Zuhörerschaft reagiert nicht gerade mit Beifallsstürmen auf die Jungs aus Liverpool. Doch die fünf geben alles und finden mit der Zeit ihr Publikum. Langsam aber sicher entwickelt sich die Band zum angesagten Geheimtipp.

Die Aalener Nachrichten schrieben zur Premiere: „Was die jungen fünf Schauspieler zum besten gaben...hätte man durchaus auch als Original verkaufen können.“

5. Juli 2024 20.00 Uhr | Schlosshof

Gastspiel

HITPARADE MEETS CLASSIC

Die große Crossover Matinee des SAP Sinfonieorchesters mit Band, Gesangssolisten und Moderation

Was macht einen Hit zu einem Ohrwurm? Was haben die größten Songs und Werke der letzten 300 Jahre gemeinsam? Das SAP-Sinfonieorchester begibt sich mit Band und Gesangssolisten auf musikalische Spurensuche und prophzeit, welche Melodien man auch in hundert Jahren noch hören, summen und spielen wird. Freuen Sie sich mit uns auf ein mitreißendes Konzert, das den Bogen von Klassik zu Filmmusik, von Rock zu Pop, von Händel über Anastacia bis zur Spider Murphy Gang spannt.

21. Juli 2024 11.30 Uhr | Schlosshof



EINFÜHRUNGEN

Sie möchten es ganz genau wissen? Dann lassen Sie sich unsere Einführungen zu den Vorstellungen EVITA und SEIN ODER NICHTSEIN nicht entgehen.

Ausgewählte Termine, siehe Spielplan