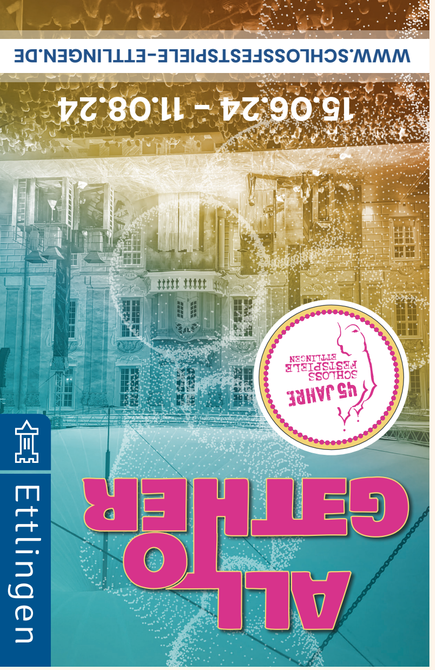


WIR DANKEN FÜR DIE UNTERSTÜTZUNG

Hauptsponsor 2024: Sparkassen-Finanzgruppe
Sparkasse Karlsruhe
LBBW

SWE Stadtwerke Ettlingen GmbH

hardusch

COMFORT SCHUH ETTLINGEN

BNN Badische Neueste Nachrichten

PORSCHE
Porsche Zentrum Karlsruhe

die neue welle
Der beste Musikmix aus 4 Jahrzehnten

Watt's Brasserie

Baden-Württemberg
Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst

Hotel Restaurant Cafe Erbprinz
Private Gastlichkeit seit 1788

JUNI

Sa | 15	11-17	Theaterfest	EINTRITT FREI
So | 16	17.00	**Aladin**	PREMIERE
Di | 18	10.00	Aladin	
Mi | 19	10.00	Aladin	
Do | 20	20.30	**Evita**	PREMIERE
Sa | 22	20.30	Evita	
Di | 25	10.00	Aladin	
	19.45	Stückeinführung	
	20.30	Evita	
Mi | 26	10.00	Aladin	WIEDERAUFNAHME
Do | 27	21.00	**KillerQueen – She's back**	
Fr | 28	21.00	KillerQueen – She's back	
Sa | 29	15.00	Aladin	
	21.00	KillerQueen – She's back	
So | 30	11.30	Aladin	
	18.00	Evita	

JULI

Mi | 03	10.00	Aladin	
	19.45	Stückeinführung	
	20.30	Evita	
Do | 04	10.00	Aladin	GASTSPIEL
Fr | 05	20.00	**Backbeat – Die Beatles in Hamburg**	
Sa | 06	11.00	Aladin	
	20.30	Evita	
So | 07	11.30	Aladin	
	18.00	Evita	
Mi | 10	10.00	Aladin	
Do | 11	10.00	Aladin	
	20.30	**Sein oder Nichtsein**	PREMIERE
Fr | 12	20.30	Evita	
Sa | 13	15.00	Aladin	
	20.30	Sein oder Nichtsein	
So | 14	11.30	Aladin	
	15.00	**Vive l'amitié**	20 Jahre Erbprinzpartnerschaft
	18.00	Sein oder Nichtsein	
Di | 16	10.00	Aladin	
	19.45	Stückeinführung	
	20.30	Evita	
Mi | 17	10.00	Aladin	
	19.45	Stückeinführung	
	20.30	Evita	
Do | 18	19.45	Stückeinführung	
	20.30	Sein oder Nichtsein	
Fr | 19	20.30	Sein oder Nichtsein	
Sa | 20	11.00	Aladin	
	15.00	Aladin	
	21.00	KillerQueen – She's back	
So | 21	11.30	**Hitparade meets Classic**	GASTSPIEL
	18.00	KillerQueen – She's back	
Mo | 22	21.00	KillerQueen – She's back	
Di | 23	10.00	Aladin	
	19.45	Stückeinführung	
	20.30	Sein oder Nichtsein	
Mi | 24	19.45	Stückeinführung	
	20.30	Sein oder Nichtsein	
Do | 25	20.30	Sein oder Nichtsein	
Fr | 26	15.00	Aladin	
	20.30	Evita	WIEDERAUFNAHME
	23.00	**Das Geheimnis der Irma Vep**	
Sa | 27	15.00	Aladin	
	20.30	Evita	
	23.00	Das Geheimnis der Irma Vep	
So | 28	11.30	Evita	
	17.15	Stückeinführung	
	18.00	Evita	
Di | 30	19.45	Stückeinführung	
	20.30	Evita	
Mi | 31	19.45	Stückeinführung	
	20.30	Evita	

www.schlossfestspiele-ettlingen.de
schlossfestspiele.ettlingen.official
SchlossfestspieleEttlingen

IMPRESSUM
Veranstaltet durch die Stadt Ettlingen
vertreten durch
Oberbürgermeister Johannes Arnold & Intendantin Solvejg Bauer

AUGUST

Do | 01	20.30	Evita	
	23.00	Das Geheimnis der Irma Vep	
Fr | 02	21.00	KillerQueen – She's back	
	23.00	Das Geheimnis der Irma Vep	
Sa | 03	20.30	Sein oder Nichtsein	
So | 04	20.30	Evita	
Mo | 05	19.45	Stückeinführung	
	20.30	Evita	
Di | 06	20.30	Evita	
Do | 08	20.30	Kurt-Müller-Graf Preis	VERLEIHUNG
	anschl.	Evita	OPERNGALA
Fr | 09	20.30	**A Night at the opera**	
	23.00	Das Geheimnis der Irma Vep	
Sa | 10	20.30	Evita	
	23.00	Das Geheimnis der Irma Vep	
So | 11	19.30	A Night at the opera	OPERNGALA

VIVE L'AMITIÉ

Sonntag 14. Juli 2024 15.30 Uhr | Festsaal Augusta
Seit 20 Jahren schon servieren das Hotel Erbprinz und die Schlossfestspiele gemeinsam genussvolle Kulturerlebnisse. Aus diesem schönen Anlass laden wir zu einer musikalischen Kaffeerunde im klimatisierten Festsaal Augusta .
Lauschen Sie bei erlesenen Kaffeespezialitäten, bei süßen und herzhaften Köstlichkeiten, unseren Musicalstars aus EVITA.

Preis pro Person 65,00 € inklusive Bewirtung

Außerdem

Musikalische Erbprinzdinner im Festsaal Augusta mit Gastkünstlern vergangener Festspieljahre:

Freitag, 26. Juli 18.30 Uhr
Freitag, 09. August 2024, 18:30 Uhr
Anatevka, kurz-weilig
mit Monika Hügel, Daniel Böhm
und Markus Bieringer am Klavier

Freitag, 02. August 2024, 18:30 Uhr
Ich kann mir nicht helfen, ich finde mich schön!
Chansonabend mit Annette Mayer
und Constantin Servatius am Klavier

Freitag, 16. August 2024, 18:30 Uhr
Wenn man verliebt in jemand ist....die Sache mit der Liebe! Chansonabend mit Annette Mayer
und Constantin Servatius am Klavier

Preis pro Person jeweils 155,00 € inklusive Aperitif und 4-Gang-Menü

Nähere Infos unter www.erbprinz.de

TICKETS

VORVERKAUF
Kartenbüro in der Touristinfo
Erwin-Vetter-Platz 2, 76275 Ettlingen
ticket@ettlingen.de | info@ettlingen.de
Telefon 07243 101333

Sie können Ihre Tickets ganz bequem von zu Hause aus buchen und sich zusenden lassen oder direkt selbst ausdrucken: www.reservix.de | www.schlossfestspiele-ettlingen.de

Weitere Vorverkaufsstellen in ihrer Nähe finden Sie auf www.reservix.de/vorverkaufsstellen

THEATERKASSE IM SCHLOSSFOYER
Die Theaterkasse öffnet eine Stunde vor Vorstellungsbeginn. Reservierte Tickets müssen spätestens 30 Minuten vor Beginn der Vorstellung abgeholt werden.

BARRIEREFREIHEIT
Der Zugang zu den Spielstätten der Schlossfestspiele ist barrierefrei. Rollstuhlfahrer bitten wir, ihren Besuch bei der Touristinfo anzumelden. Bei Ausweis mit B ist der Eintritt für die Begleitperson frei. Dies muss beim Kartenkauf angegeben werden.

PARKEN

QR-CODE
zum Tribünenplan

PREISE

EVITA | SEIN ODER NICHTSEIN | KILLERQUEEN | OPERNGALA | BACKBEAT

	Kategorie 1	Kategorie 2	Kategorie 3	Lounge
So – Do	45 €	41 €	27 €	84 €
Premiere | Fr | Sa	49 €	44 €	29 €	89 €
Konzert SAP Sinfonieorchester	27 €	25 €	19 €	59 €

ALADIN	Erwachsene	Kinder	Familien
Jede Vorstellung	15 €	9 €	39 €*

*NEU – Familienticket 39,00 €
2 Familienmitglieder + 2 eigene Kinder, jedes weitere Kind + 5,00€

DAS GEHEIMNIS DER IRMA VEP

Jede Vorstellung	33 €

LOUNGE
Sichern Sie sich Ihren Platz in der Lounge! Ihr exklusiver Vorstellungsbesuch mit Sektempfang und viel Beinfreiheit.

ERMÄSSIGUNGEN
Für MUSICAL | SHOW | SCHAUSPIEL | OPERNGALA
50 % für Schüler, Studierende (bis 27) , Auszubildende, Bundesfreiwilligendienstleistende und Schwerbehinderte (ab 50%)
10 % für Gruppen ab 20 Personen
20 % für Gruppen ab 50 Personen

KEINE VORVERKAUFSGEBÜHREN!
Egal ob Sie ihr Ticket bei der Stadtinformation oder online über reservix kaufen – Sie zahlen überall den gleichen Preis!

KVV INKLUSIVE!
Die Eintrittskarten gelten am Vorstellungstag als Fahrkarte im gesamten Netz des KVV.



Liebes Publikum!

ALL TOGETHER 2024 - in unserer Jubiläumssaison bündeln wir all unsere künstlerischen Kräfte in einem Programm, das die Gemeinschaft feiert und mit Freude auf Erreichtes zurückblickt. Unsere partizipativen Mitmachformate Bürgerchor und Junge Festspiele haben sich in den vergangenen fünf Jahren zu Kraftzentren unserer Arbeit entwickelt; diese werden gemeinsam mit dem professionellen Ensemble die Spielzeit 2024 prägen.
Wir wollen zusammen Schönes, Glitzerndes und Verbindendes schaffen - und uns mit den herausfordernden Themen unserer Zeit künstlerisch auseinandersetzen.

Kommen Sie zu uns ins Schloss, lassen Sie sich inspirieren von großen Stoffen in großartiger Kulisse. Theater muss sein - jetzt mehr denn je!

Ihre Solvejg Bauer

PREMIEREN 2024

16. Juni
ALADIN
Familienstück | Schlosshof

20. Juni
EVITA
Musical mit Bürgerchor | Schlosshof

27. Juni
KILLERQUEEN – She's back
Rockshow | Schlosshof

11. Juli
SEIN ODER NICHTSEIN
Schauspiel | Schlosshof

26. Juli
DAS GEHEIMNIS DER IRMA VEP
Nachtgrusel | Barocksäle

09. August
A NIGHT AT THE OPERA
Operngala | Schlosshof

MUSICAL MIT BÜRGERCHOR

EVITA

Gesangstexte von Tim Rice
Musik von Andrew Lloyd Webber
Deutsch von Michael Kunze

„Don't cry for me, Argentina" - mit einem Schlüsselsong, der schon vor der Uraufführung die Charts sprengte, einem Sound, der Pop, Latin und schwelgende Streicherklänge vereint und einer völlig neuen Erzählweise ohne Dialoge revolutionierten Webber und Rice das Genre Musical.
EVITA begann einen weltweiten Triumphzug und wurde mit allen nur denkbaren Preisen ausgezeichnet. Die Geschichte vom Aufstieg der Maria Eva Duarte de Perón, genannt Evita, die sich von der argentinischen Provinz hochkämpft zur Präsidentengattin und spirituellen Führerin der Nation, fesselt bis heute. Bürger- und Kinderchor geben in der tragenden Rolle des argentinischen Volkes ihr Musicaldebut. Erleben Sie sie gemeinsam mit unserem charismatischen professionellen Musicalensemble in einer packenden Show.

Premiere 20. Juni 2024 | Schlosshof



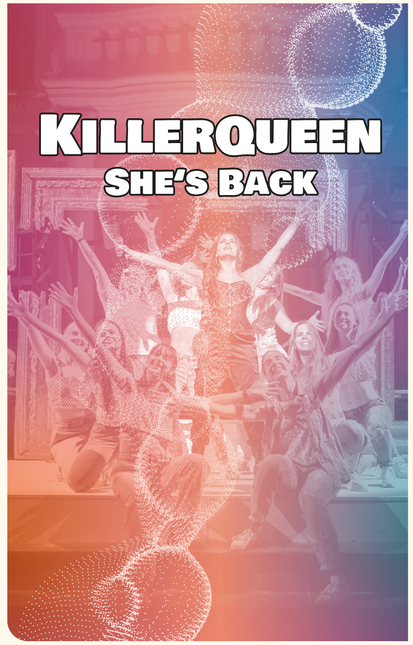
FAMILIENSTÜCK

ALADIN

Fassung für die Schlossfestspiele
von Bastian Thurner

Auf dem fliegenden Teppich geht's geradewegs hinein in Aladins Welt. Dort möchte der Sultan seinen Untertanen ein besseres Leben ermöglichen. Auf die Idee hat ihn seine kluge Tochter gebracht. Doch sein Berater, der Wesir, ist nicht einverstanden und will an seiner Stelle regieren. Dafür bräuchte er allerdings die Macht der Wunderlampe und die kann nur bekommen, wer ein reines Herz hat. Das hat Aladin, Sohn einer armen Schneiderin. Nachts ist er gern als Dieb unterwegs, um den Reichen die Butter vom Brot zu stehlen und sie den Armen aufs Brot zu streichen. Der Wesir verkleidet sich als Aladins verschollener Onkel und erschleicht sich sein Vertrauen. Wird sein Plan gelingen oder können Aladin, die Sultanstochter und ihre Freunde die Welt gemeinsam ein Stück besser machen? In unserem Familienstück stehen wieder Kinder und Jugendliche gemeinsam mit erwachsenen Schauspielern auf der Bühne. Sie spielen eine Geschichte, in der wir von den jungen Heldinnen und Helden lernen können, an unsere Träume zu glauben, auch wenn sie uns unerfüllbar erscheinen.

Premiere 16. Juni 2024 | Schlosshof



NACHTGRUSEL

DAS GEHEIMNIS DER IRMA VEP

von Charles Ludlam
Deutsch von Frank Günther

„Eine fantastische Darbietung, die in Mimik, Gestik, Timing und Humor an die Filme der britischen Komikertruppe Monty Python erinnert" schwärmten die BNN zur Premiere im Sommer 2023. Für alle, die keinen Platz bei den ausverkauften sechs Vorstellungen ergattern konnten, gibt es jetzt eine zweite Chance!
Lord Edgar Hillcrest hat nach dem Tod seiner Frau Irma wieder geheiratet. Doch die neue Hausherrin Enid fühlt sich alles andere als wohl auf Gut Mandacrast. Nicht nur die Ablehnung des Personals macht ihr zu schaffen. Merkwürdige Dinge geschehen. Die verstorbene Irma scheint noch herumzuspuken, Werwölfe treiben ihr Unwesen und Irmas Sohn soll auf geheimnisvolle Weise umgekommen sein.
Bekannte Motive aus Schauerliteratur und Horrorfilm verbinden sich in dieser Komödie zu einer rasanten und virtuosen Persiflage für zwei Verwandlungskünstler.

Wiederaufnahme am 26. Juli 2024
Rittersaal des Schlosses

OPERNGALA

A NIGHT AT THE OPERA

Als krönendes Saisonfinale feiern wir die Sparte Oper mit dem Bürgerchor und hervorragenden Solistinnen der letzten Jahre. Freuen Sie sich auf Highlights aus der ZAUBERFLÖTE, der FLEDERMAUS, CARMEN, dem FREISCHÜTZ und auf weitere berühmte Chorstücke, Arien und Ensembles. Es spielt das Kammerorchester der Schlossfestpiele Ettlingen.

9. und 11. August 2024 | Schlosshof

THEATERFEST

In guter Tradition eröffnen wir unsere Spielzeit mit einem bunten Programm im und ums Schloss herum. Vom Bühnenprogramm mit Musik und Talk vor dem Nordportal bis zu Führungen, Kinderprogramm und öffentlicher Musicalprobe ist für alle etwas dabei. Die Freunde der Schlossfestspiele e.V. sorgen in der Erbprinzlounge für das leibliche Wohl und informieren gern über ihre wichtige Arbeit.

15. Juni 2024 11.00 – 17.00 Uhr
Schlossvorplatz, Schlosshof, Schloss

Gastspiel

BACKBEAT

Wir schauen nach unserer letztjährigen Show BLACKBIRD noch einmal auf die weltberühmte Band aus Liverpool. Mit dem Gastspiel der Landesbühne Esslingen geht es dieses Mal weit zurück zu den Anfängen der Band, als die "Fab Four" noch zu fünft waren.
Hamburg, 1960. Die Musiker John Lennon, Paul McCartney, George Harrison, Pete Best und Lennons Freund aus Kunstakademie-Tagen, Stuart Sutcliffe, treten ihr Engagement in einem Musikclub an. Die Bezahlung ist mies, die Unterkunft schäbig und die Zuhörerschaft reagiert nicht gerade mit Beifallsstürmen auf die Jungs aus Liverpool. Doch die fünf geben alles und finden mit der Zeit ihr Publikum. Langsam aber sicher entwickelt sich die Band zum angesagten Geheimtipp. Die Aalener Nachrichten schrieben zur Premiere: „Was die jungen fünf Schauspieler zum Besten gaben.... hätte man durchaus auch als Original verkaufen können."

WÜRTTEMBERGISCHE LANDESBÜHNE ESSLINGEN WLB

5. Juli 2024 | Schlosshof

Gastspiel

HITPARADE MEETS CLASSIC

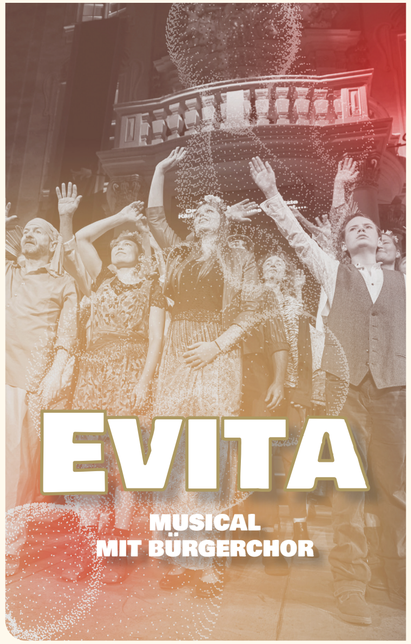
Was macht einen Hit erfolgreich? Was haben die größten Songs und Werke der letzten 300 Jahre Musikgeschichte gemein? Und warum können wir auf den deutschen Schlager eigentlich sehr stolz sein?
Das SAP-Sinfonieorchester begibt sich auf musikalische Spurensuche und prophezeit, welche Melodien man auch in hundert Jahren noch hören, summen und spielen wird.

Musikalische Leitung: Martin Spahr
Gesang: Kerstin Bauer und Sascha Kleinophorst
21. Juli 2024 | Schlosshof

SINFONIE SAP ORCHESTER

EINFÜHRUNGEN

Sie möchten es ganz genau wissen? Dann lassen Sie sich unsere Einführungen zu den Vorstellungen EVITA und SEIN ODER NICHTSEIN nicht entgehen.
Ausgewählte Termine, siehe Spielplan



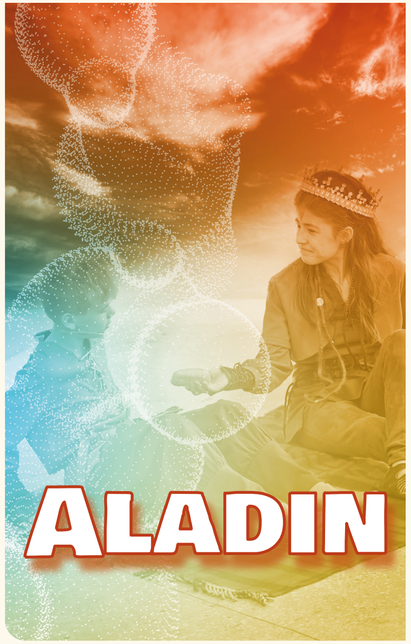
SCHAUSPIELKOMÖDIE

SEIN ODER NICHTSEIN

von Nick Whitby
nach dem Film von Ernst Lubitsch

1939, an einem polnischen Theater: Gerade laufen die Proben für eine Farce, die die Nazis aufs Korn nimmt, als die Regierung aus Angst vor dem Hitler-Regime die Premiere verbietet. Nun wird umgeplant, von nun an steht nur noch HAMLET auf dem Programm. Doch immer, wenn allabendlich der selbstverliebte Hauptdarsteller Joseph Tura zum bekannten „Sein oder Nichtsein"-Monolog ansetzt, verlässt der attraktive Fliegerleutnant Sobinsky den Saal und vergnügt sich hinter den Kulissen mit Maria Tura, der Gattin des Protagonisten. Private Befindlichkeiten rücken allerdings bald in den Hintergrund: Die Deutschen marschieren ein. Um das Theater und die Menschen darin zu retten, gibt es nur einen Weg – Fiktion muss zur Realität werden: Mit dem Bühnenbild und den Kostümen des verbotenen Stückes wird das Theater zum Gestapo-Hauptquartier, das Schauspielensemble zu den deutschen Besatzern. Alle spielen um ihr Leben und ein wahnwitziges Verwirrspiel nimmt seinen Lauf.

Premiere 11. Juli 2024 | Schlosshof



ROCKSHOW

KILLERQUEEN
SHE'S BACK

„Ein perfektes Rock-Erdbeben ... die Solisten ließen keine Wünsche offen." So schrieben die BNN zur Premiere der theatralen Original-Rockshow der Schlossfestspiele. Nun kommt die dynamische Supergroup zusammen mit der Urban Dance School Ettlingen zurück, um mit ihren Fans Festspielgeburtstag zu feiern. Mit Hits wie ANOTHER ONE BITES THE DUST, RADIO GAGA und KILLER-QUEEN hat die legendäre Band „Queen" Musikgeschichte geschrieben. Erleben Sie die einzigartige Fusion von glamourösem Rock und barockem Ambiente. Frisch aufbereitet und mit neuen Songs wird diese Show den Schlosshof wieder aus den Angeln heben. WE WILL ROCK YOU!

URBAN DANCE SCHOOL

POPAKADEMIE BADEN-WÜRTTEMBERG | UNIVERSITY OF POPULAR MUSIC AND MUSIC BUSINESS

Wiederaufnahme am 27. Juni 2024
Schlosshof

